

De tota la vida

Les Coxites



Els 'saquets' calents per fixar el permanent són l'origen de la marca de Gràcia.

El catàleg de Farrés Distribuïdor té 22.000 referències. És un majorista de perruqueria que serveix des de bigudis o tissors, fins a productes capil·lars o d'estètica d'última generació.

L'empresa, que té els orígens a Gràcia i vocació internacional, està orientada als professionals, però és molt popular entre la clientela del barri, on es coneix pel nom de guerra de 'Les Coxites'.

Josep M. Farrés, el propietari, afirma que van ser els primers majoristes de perruqueria del país i retrocedeix fins a la generació de Les Coxites, que, en aquest cas, és la seva tia àvia Conxita

La història del negoci comença a les beceroles de la perruqueria

Molina. De fet, són uns orígens molt artesanals amb matèries primeres molt bàsiques. Els productes que proveta la natura eren, des del temps dels egipcis, la base de la cosmètica. Les tendències actuals, ens confirma Farrés, van cada vegada més cap als productes naturals. Dues de les marques que representen, la italiana Derbe i l'empondanesa Gandiva, en són un exemple.

La història del negoci comença a les beceroles de la perruqueria femenina, el que després es va dir *coiffure pour dames*. Els salons de perruquer no existien, només les barberies per als homes, i les perruqueres treballaven a domicili. No hi havia el plis, que ve de la *mise en plis*, textualment, donar forma als cabells (marcar) en plec. D'aquí ve l'expressió "rentar i marcar". La permanent no existia. Parlem de les

acabells del segle XIX, quan les pentinadores anaven a domicili i fixaven els bucles amb una mena de gominia d'una planta molt rica en mucil·lagis, la saragatona. El pentinat ortodox era el monyo, sovint amb els cabells ondulats a la part de davant. Perseguint aquesta ondulació efimera hi havia els torcedors, les píneces i els antecedents dels rul·los. I el 1867 va aparèixer l'aigua oxigenada, el peroxid d'hidrogen aplicat a la decoloració del cabell, que va revolucionar la cosmètica femenina.

En pleatge de les aplicacions de la química moderna, Conxita Molina va començar a fabricar 'saquets' per a la permanent i, sense saber-hi, va fundar Les Coxites, el 1895. Les senyores volien rinxols de llarga durada, però el perruquer alemany Nessler encara no havia patentat el seu invent de rul·los calents. Farrés no té cap constància de la fórmula dels saquets de la seva antecessora, però possiblement eren plens d'una substància alcalina que en contacte amb l'aigua generava l'escalfor necessària per accelerar el procés d'arriar el cabell. La Lluïsa i la Quimetia, les germanes de la 'química' emprendedora, la van rellevar en morir sobtadament. La veu popular va batejar en plural el negoci familiar convertint-lo en Les Coxites. -*Mària Gorgues*

Les Coxites/Farrés Distribuïdor (Rauony i Cajal, 25) T: 93 284 95 45. www.carinushaomaker.com

Ho hem trobat

Disseny lumínic

És el reconeixement a la feina ben feta i un premi a les empreses petites i exigides. Els premis Design Management Europa han nominat la catalana Estiluz per la seva contribució al disseny dins la categoria de petita empresa. Un jurat format per experts internacionals n'ha valorat les bones pràctiques, l'excel·lència i la integració i gestió del disseny en tots els processos productius i comercials.

Fa quaranta anys que fan llum i la creativitat i la innovació sempre han estat les seves etiques. Barregen un estilisme únic amb la funcionalitat -hi treballen tant dissenyadors com enginyers-, elaboren peces de gran qualitat i de fàcil instal·lació, i incorporen el respecte pel medi ambient i la sostenibilitat social a les seves creacions (Estiluz és membre de Sant Joan de les Abadesses). S'han convertit en un important distribuïdor internacional, amb més de 7.000 clients a 45 països diferents, però la filosofia de la marca es manté inalterable: "L'estètica canvia amb el pas del temps. Els bons valors es mantenen".

Donem una ullada al catàleg de la marca: escollim un llum de taula lleuger. La Pluma dibuixa una paràbola esvelta i elegant inspirada en



la senzillesa nòrdica, està feta de fibra mat i la signa l'Estudi Ribacudí. O un llum voluminós i sensual de potes allargades, Poulpe, dissenyat per Oriol Lihona. El 10 de desembre es donarà a conèixer a Portugal el veredicte dels premis DME i sabrem si Estiluz suma un altre reconeixement a la seva brillant trajectòria. -*Eugènia Sendra*

Estiluz, Sant Joan de les Abadesses. Pluma, a partir de 527 €. Poulpe, a partir de 438 €. www.estiluz.com

Vuit rodes

Per moure's amb bicicleta, Barcelona és un oasi i un infern alhora. Si decidim aparcar-hi una estona però no estem disposats a renunciar a la mobilitat ràpida i sostenible, la vostra salvació són els Singular Skate, uns patins de quatre rodes pensats per a trajectes curts. Recorden els de colorines i cinta adhesiva de Fisher Price -o els antics de betes de pell-

perquè té les enganxes als peus sense descalçar-te. Mirar els clàssics i extreure'n el millor és un encert, però el principal avantatge d'aquests patins és que són plegables. Bra la mida d'una llibreta quarantilla

i es guarden dins d'una petita motxilla, ideal per als que els utilitzen per anar a

la feina i no volen excessives càrregues. Malgrat la seva aparença fràgil (semblen unes sandalines de riu amb rodes), han estat provats tecnològicament i són lleugers, còmodes i segurs, segons els seus creadors. D'ençada no ho semblen perquè no t'entra fora, però el sistema de gir de les rodes

davanteres permet el moviment de cunya que redueix la velocitat (si l'usuari ho vol pot incorporar-los un fre físic). Els fan en color negre i vermell, gris, blau, verd llima o lila, i la marca també ofereix una àmplia llista d'accessoris de protecció. Si us atreviu amb els Singular, en tres dies podreu recórrer la ciutat sense riscos; si no, sempre pot ser un regal original i asequible per als germans o amics més estables. -*E.S.*

Singular Skate: 49,90 €
The Singular Shop (Ctra. de l'Hospitalat, 308), Cornellà de Llobregat.
www.singularshop.com

